



► **Pamesa** presentó en Cersaie la colección en gres porcelánico **Cromat**, una propuesta que adapta las gamas cromáticas a los entornos, proporcionando calidez o frialdad, dureza o suavidad, energía o tranquilidad. Tonalidades que recuerdan lo aprendido en la infancia, viajes, ciudades o paisajes.

Cromat se materializa en 4 gamas: CR Cromat cuyo origen proviene de la fuerza de Piedra Jura; CR Anglia que exhibe la pureza y diseño de la caliza inglesa; CR Belgio que interpreta el eterno clásico 'Pierre blue' o 'Bluestone'; y CR Landes que recupera la calidez de la madera de pino atlántico. Cada uno de ellos, materiales naturales representativos de diferentes zonas geográficas presentadas en formatos 120x120, 20x120, 60x60 y 75x75 centímetros.

Cromat es una colección que, según se anuncia desde Pamesa, crecerá y se desarrollará incorporando nuevos materiales naturales conectando la belleza natural con la humana.



► De inspiración pétreo, cálidos tonos y suaves matices, la serie porcelánica **Delta**, que **Vives** presentó en la feria de Bolonia, imprime en cerámica toda la elegancia natural de este material para crear ambientes urbanos y contemporáneos. En acabado mate, Delta se presenta en cuatro tonos, blanco, crema, gris y cemento, y en los formatos 60x60 cm y 59,3x59,3 centímetros. Está disponible, además, en acabado antideslizante con el fin de adaptarse a las necesidades de todo tipo de espacios, tanto interiores como exteriores.

La serie presenta, además, en formato 60x60 centímetros, cuatro diseños decorados de marcado carácter atemporal: de rasgos delicados, el porcelánico Ceos (en versión Blanco o Gris) revitaliza un estampado de estilo clásico para dar a los espacios un guiño al pasado. El decorado Milos Multicolor rescata los motivos de la cerámica tradicional con un bello diseño de inspiración hidráulica, perfecto para los amantes de lo coqueto. Y, finalmente, el patchwork cerámico Atokos Multicolor, de atractivos efectos que varían entre sí, generando ritmo y solera con sus composiciones decorativas.



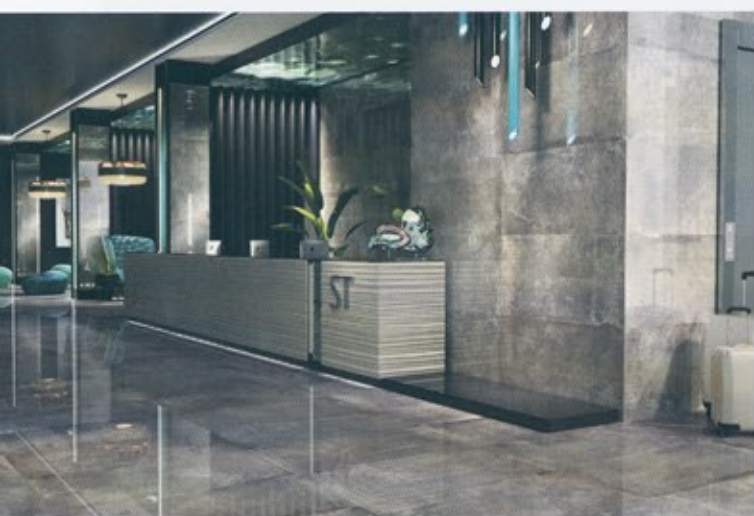
► La colección **Mind**, de **Azteca**, se compone de 3 formatos: 60x60 y 45x90 en acabado porcelánico rectificado, y 40x120 centímetros rectificado, todos ellos en acabado mate. La paleta de colores de esta colección es neutra: blanco, gris y beige, para que sean las piezas decorativas las que ofrezcan el toque de distinción.

El relieve decorativo Spike en 45x90, que subraya la belleza decorativa de Mind, compone un peculiar diseño de espigas con el que obtener diferentes opciones decorativas. Gracias a los estampados geométricos, de marcado estilo nórdico, es ahora posible decorar espacios de carácter contemporáneo en forma de alfombras o textiles decorativos. Por el contrario, si lo que se pretende es mantener el carácter más sobrio del estilo mediterráneo, tan solo es necesario mezclar los tonos neutros con decoración en acabados de madera y jugar con la luz natural. La neutralidad de sus colores y la variedad de formatos, hacen de ésta una colección versátil y apta para su uso en espacios contract.



► **Metropolitain** es una colección de **ZYX** que, a través de sus diversas series, todas ellas en formato 10x20 centímetros, nos invita a viajar en el tiempo, evoca el pasado y recupera uno de los grandes iconos del diseño cerámico: las baldosas biseladas 'tipo metro' tan características del ambiente urbanita de París de principios del siglo XX. Una vuelta a los orígenes que lleva a ZYX a incorporar un clásico renovado a su cartera de productos. Se trata de una pieza con un toque retro a la que se le da un giro de 180° gracias a los juegos de color, sus 8 gráficas y sus múltiples opciones de colocación.

Metropolitain une las últimas tendencias, colores, materiales y texturas con los elementos que caracterizan a este 'icono' del interiorismo. Manteniendo la máxima 'no limits, no rules' ZYX amplía la gama de colores tradicionales de esta pieza y multiplica de manera notable sus posibilidades de colocación para dar una herramienta de creatividad y experimentación al profesional.



► Del amplio catálogo de novedades que **Colorker** expuso en Cersaie, la colección **Factory**, fue, sin lugar a dudas, la propuesta estrella de la compañía. Se trata de una original recreación del cemento pulido que pretende desprender al cemento de su aspecto industrial para convertirlo en un material más versátil. Asimismo, las granillas pulidas permiten desarrollar piezas de cerámica que recrean la belleza del mármol pero sin caer en los tópicos y abandonando los esquemas tradicionales, para inventar una nueva forma de hacer mármoles cerámicos. En definitiva, una sorprendente serie de cemento pulido en formato 58,5x58,5 y 58,5x117,2 centímetros con dos colores (light y grey) y un decorado con finas notas de diferentes estampados.



► La colección **Petralava**, de **Saloni**, está inspirada gráficamente en la piedra volcánica. Con una estética muy sobria y elegante consigue ser atractiva para ambientes modernos y proyectos de arquitectos e interioristas. Es un producto de altas prestaciones, fabricado en gres porcelánico coloreado y rectificado.

Es una serie multiformato: 60x120, 20x120 y 90x90 centímetros en tres acabados (según formato): natural, antideslizante y lappato, y cinco colores: marfil, arena, piedra, gris y grafito. La amplitud de esta colección en tamaños, colores y acabados hace que pueda ir destinada a viviendas particulares, lugares públicos, grandes espacios, tanto en interiores como en exteriores.



► En la pasada edición de la feria Cersaie, **Fabresa** presentó, entre otras novedades, dos nuevas colecciones en formato 10x30, recientemente incorporadas al catálogo de la veterana compañía especializada en las propuestas de pequeño formato: **Essentials** y **Aria**. La primera está basada en las piedras clásicas, como ónice, marquina, carrara y appenine, y se trata de una colección atemporal, tanto en acabado mate como brillo. Aria, por su parte, está disponible en 8 distintos colores, y es una propuesta idónea para recubrir de elegancia las paredes de los espacios más nobles de cualquier hogar.

