

Ieškoti įkvėpimo šiuolaikinėms interjero detalių kolekcijoms vis dažniau gręžiamasi į praeitį: žvelgdami į senesnių kartų dirbinius, amatus, dizaineriai gvildena vakarykštės dienos autentiško jaukumo paslaptis ir stengiasi atrasti raktą, kuris padėtų įtikti išrankiam šiandienos vartotojui.

Ispaniškų plytelių gamintojai pastaruoju metu kryptingai juda ornamentuotos produkcijos link: blizgias ir nuobodžias vienspalves kolekcijas keičia nuostabių švelnių ir ryškių spalvų bei raštų deriniai, primenantys skiautinių (angl. *patchwork*, isp. *almazuela*) struktūrą.

Skiautinio technika

Skiautinytis – tai technika, kai iš mažų įvairiaspalvių medžiagos gabaliukų siuvami kilimai, užtiesalai ir t. t. Niekas negali pasakyti, kada atsirado ši technika, tačiau pirmasis žinomas siūtas skiautinytis datuojamas 3400 m. prieš mūsų erą. Skiautinių technika vystėsi nepriklausomai viena nuo kitos daugelyje pasaulio šalių: Egipte, Artimuosiuose Rytuose, Japonijoje, Kinijoje, Anglijoje, Rusijoje, Ispanijoje, Amerikoje, – kiekviena iš šių šalių gali pasigirti savo tradicijomis ir darbais. Skiautinio idėjos kilmė neabejotinai susijusi su siekiu panaudoti nuo kitų siuvinių likusius medžiagos skiaučių likučius. Ele-



1. Parašas

ISPANIŠKŲ PLYTELIŲ DIZAINŲ TENDENCIJOS: TRADICINIŲ RAŠTŲ IR ATSPALVIŲ ATGIMIMAS

Parengta pagal UAB „LEGIONAS“ MEDŽIAGA.



ISPANISKOS
PLYTELÉS

www.ispaniskosplyteles.lt

Tel. nr.: +370 646 02016, +370 670 38332

mentarią mintį vėliau leido išbulinti žmogaus kūrybinė išmonė ir techniniai sugebėjimai.

Ispaniškos tendencijos

Ispanai turi labai senas skiautinių gaminimo tradicijas – dar X a. jie susipažino su skiautinių kilimais (Ispaniją valdant arabams, atsirado rytietiškas žodis *almazuela*). XIX a. katalonų fabrikas „Garret, Rivet y Cça“ gamino plyteles, parinkdami įvairias mozaikos kompozicijas su geometrinėmis figūromis ir spalvotais puošybiniais elementais, kuriuos sujungdavo spalvotu cementu. Ši tendencija Ispanijoje ilgainiui taip išpopuliarėjo, kad galiausiai raštuotomis plytelėmis būdavo klijuojamos visos patalpos, virsdavusios erdvėmis su nuostabiau-

sių kiliminių raštų imitacijomis. Dažniausiai ant plytelių būdavo vaizduojama keletas piešinių, kurie jungdavosi vienas su kitu ir harmoningai užpildydavo visą plotą.

Tuo metu perkamiausios buvo ramių atspalvių plytelės, todėl kolekcijose vyravo kreminiai, pilki atspalviai. Paskutiniu metu ispaniškų plytelių dizaineriai pamėgo be reikalo pamirštą mėlyną spalvą ir jos atspalvius, kurie šiandien dominuoja ir skiautinio stiliaus plytelių spalvinėje gamoje. Ši spalva taip pat susijusi su tradicija, mat ir ispaniškų, ir portugalų plytelių dizaine mėlyni atspalviai anksčiau vyravo.

Įspūdžio galia

Įsivyravus naujai dizaino tendencijai, kurios paplitimą nulėmė



2. Parašas

Naujos dizaino tendencijos paplitimą nulėmė naujausios plytelių gaminimo technologijos, leidžiančios sukurti smulkius, įvairiaspalvius raštus.



3. Parašas

naujausios plytelių gaminimo technologijos, leidžiančios išgauti smulkius, įvairiaspalvius raštus, buvo sukurta daug nuostabių skiautinio technika pagrįstų plytelių kolekcijų. Interjerai, kuriuose panaudotos naujausios ispaniškų plytelių gamintojų kolekcijos, tampa šiltesni, patrauklesni akiai, atspindintys šeiminkų išlavintą šiuolaikiško grožio, stiliaus pojūtį. Vis daugiau naujakurių kreipiasi į profesionalius interjero dizainerius, kurie padeda suderinti ir įgyvendinti užsakovų lūkesčius puošiant namus ispaniško stiliaus plytelėmis. Naujosios kolekcijos leidžia sukurti išskirtines erdves, kurios džiugina ne tik šeiminkus, kiekvieną dieną supamus tų pačių sienų, bet ir svečius, akimirksniu pajuntančius tradicinio amato teikiamo įspūdžio galią šiuolaikiniame interjere.

Lietuviai, pavargę nuo nuobodžių „gėlėmis“ papuoštų vienspalvių plytelių kolekcijų, paskatinti nepakartojamų kelionių po nuostabius Ispanijos regionus įspūdžių, susipažinę ir pamilę ispaniškos stilistikos vidaus apdailą, labai pamėgo šiltas, įvairiaspalves, ryškiais ar prislopintais ornamentais bei raštais papuoštas plyteles, kurios, išklotos namuose, sodybose, neatpažįstamai pakeičia įprastus vienspalvius, beveidžius interjerus.